

【붙임 3】

# 강의계획서

프로그램명	퇴근 후 힐링 캘리그래피	강의대상	성인		
강사명	정정미	연락처	010-6652-1634		
강의기간	10월 16일~ 12월 18일	강의일시	수요일 18시 30분 ~ 20시 30분		
강의소개	한글의 구조를 이해하고 캘리그래피의 다양한 쓰임에 대해 알 수 있습니다.				
강의목표	자신의 서체를 이해하고 좋은 글귀를 찾아 쓰면서 정서적 안정을 찾을 수 있다.				
교재	강사 자체개발교재	수강정원	15 (명)	재료비	30,000 (원)

## 강의 계획서

구분		세부 강의 내용	준비물
차수	일자		
1회차	10/16	오리엔테이션 및 재료소개 / 한글의 구조 파악	필기구
2회차	10/23	드로잉 붓펜 1 / 단어쓰기	
3회차	10/30	드로잉 붓펜 2 / 문장쓰기	
4회차	11/6	드로잉 붓펜 3 / 두 줄 문장쓰기	
5회차	11/13	수채 일러스트 1 / 작은 식물 그리기	플러스펜
6회차	11/20	수채 일러스트 2 / 마스킹 테이프 활용 배경지 만들기	
7회차	11/27	수채 일러스트 3 / 선인장 화분 그리기	
8회차	12/4	수채 캘리그래피 1 / 그라데이션 글씨 쓰기	
9회차	12/11	수채 캘리그래피 2 / 배경지에 어울리는 글귀 찾아 쓰기	
10회차	12/18	수채 캘리그래피 3 / 달력 만들기	

2024년 9월 4일

작성자 정정미 (인)



경북도서관장 귀중

【붙임 3】

# 강의계획서

프로그램명	가을날 역사 산책 (근현대사)		강의대상	학부모와 일반인	
강사명	김향순		연락처	010-8501-1568	
강의기간	2024.10.10~12.12 (10회차)		강의일시	목요일 10시~12시	
강의소개	나를 깨우는 역사, 영화와 시, 음악과 철학이 있는 감성적 역사 클래스 PPT와 스토리텔링, 영화 동영상, 사료, 정치·문화·유적, 시, 명언, 야외소품				
강의목표	한국사(근현대사)와 동아시아史로 삶의 휴식과 주체적 역사관을 정립한다.				
교재	정리 프린트	수강정원	20명	재료비	없음

## 강의계획서

구분		세부 강의 내용	준비물(비고)
차수	일자		
1회차	10/10	역사는 주장이 아니라 사실이다. 강화도조약 / 영화 <동주>	PPT 스토리텔링 영화 동영상 시와 명언  <b>야외소품 (역사탐방)</b>
2회차	10/17	명성황후 민자영 이야기, 을미사변 / 영화 <한반도>	
3회차	10/24	대한제국 의병장 단지동맹 안중근 / 영화 <영웅>	
4회차	10/31	<b>*가을날 야외소품</b> / 러일전쟁과 경술국치 / 영화 <박열>	
5회차	11/7	3.1운동과 대한민국임시정부, 문화통치 / 영화 <항거>	
6회차	11/14	모던보이, 모던걸, 일제강점기 패션리더 의열단 / 영화 <밀정>	
7회차	11/21	임시정부를 구한 한인애국단, 윤봉길과 이봉창 / 영화 <암살>	
8회차	11/28	독립전쟁사와 조선어학회 주시경 / 영화 <말모이>	
9회차	12/5	역사의 갈림길, 광복과 6.25, 이승만 정부 / 영화 <국제시장>	
10회차	12/12	다른 시선, 박정희와 684부대, 오로지 반공 / 영화 <실미도>	

2024년 9월 5일  
 작성자 김향순 kim

경북도서관장 귀중

【붙임 3】

## 강의계획서

프로그램명	한눈에 보는 서양미술사	강의대상	성인		
강사명	이혜원	연락처	010-5145-1851		
강의기간	2024.10.08 ~ 2024.12.10	강의일시	매주 화요일 오전 10시~12시		
강의소개	서양미술사의 흐름을 배워보고 각각의 미술사조를 나타내는 작은 그림 9개를 하나의 화면에 붙여 작품으로 만듭니다.				
강의목표	서양미술사의 흐름을 알고 각 미술사조의 특징을 작품으로 표현한다.				
교재	E.H.곰브리치-서양미술사	수강정원	20(명)	재료비	10,000 (원)

### 강의 계획서

구분		세부 강의 내용	준비물
차수	일자		
1회차	10.08	서양미술사의 흐름을 간략히 소개 후 고대의 미술, 특히 이집트미술을 알아본다.	앞치마, 팔토시 색연필
2회차	10.15	그리스 미술에 대해 알아보고 스크래치 기법으로 그리스의 도자기를 표현한다.	앞치마, 팔토시
3회차	10.22	로마의 모자이크를 색종이로 만들어본다.	앞치마, 팔토시, 풀
4회차	10.29	중세미술에 대해 알아보고 템페라와 프레스코 등 변화하는 재료를 파악한다.	앞치마, 팔토시
5회차	11.05	계란 노른자와 안료를 이용한 템페라 작품을 만들어본다.	앞치마, 팔토시
6회차	11.12	르네상스시대의 원근법을 이용한 정물화를 그려본다.	앞치마, 팔토시
7회차	11.19	바로크, 로코코, 사실주의를 알아보고 이후 등장한 사진의 발명으로 변화하는 미술사의 흐름을 이해한 후 시아노타입을 이용한 청사진 작품을 만든다.	앞치마, 팔토시
8회차	11.26	인상파와 후기 인상파의 독특한 화풍을 알아보고 오일파스텔로 작품을 만든다.	앞치마, 팔토시
9회차	12.03	야수파, 표현주의, 큐비즘, 초현실주의, 추상 등 근현대시기의 다양한 화풍의 등장에 대해 알아본다.	앞치마, 팔토시
10회차	12.10	현대의 포스트모더니즘에 대해 배우고 현대미술을 이해한다.	앞치마, 팔토시

2024년 9월 5일  
작성자 이혜원 (인)

경북도서관장 귀중

# 강의계획서

프로그램명	그림책 읽기 레시피	강의대상	학부모 및 일반 성인		
강사명	이춘기	연락처	010 6579 6326		
강의기간	10월 ~ 12월	강의일시	매주 수요일 10시~12시		
강의소개	시가 일상에 들어온 시대에 스스로 독서 하고 학습하며 번역적 역량을 키우기 위해서 질문하고 대화 하고 설명하며 읽기의 주체가 될 수 있도록 코칭 할 수 있음.				
강의목표	그림책으로 다양한 읽기 방법을 적용시키고 메타인지를 향상시키며, 읽기의 즐거움은 물론 깊이 사고하는 읽기가 가능 함.				
교재	없음	수강정원	20 (명)	재료비	없음 (원)

## 강의 계획서

구분		세부 강의 내용	준비물
차수	일자		
1회차	10/16	오리엔테이션/ 메타인지란 무엇인가	
2회차	10/23	질문으로 그림책 읽기 전략 이해 하기	
3회차	10/30	메타인지 읽기 레시피 I -하브루타	
4회차	11/6	메타인지 읽기 레시피 II -질문하기	
5회차	11/13	메타인지 읽기 레시피 III -설명하기	
6회차	11/20	메타인지 읽기 레시피 IV -논쟁 중심	
7회차	11/27	메타인지 읽기 레시피 V -DVDM질문법	
8회차	12/4	메타인지 읽기 레시피 VI -가치수직선 토론	
9회차	12/11	메타인지 읽기 레시피 VII -OREO 글쓰기	
10회차	12/18	메타인지 읽기 레시피 VIII -PBL 하기	

2024년 9 월 6 일  
작성자 이춘기 (인)

경북도서관장 귀중

## 강 의 계 획 서

프로그램명	영화로 만나는 중국	강 의 대 상	성인		
강 사 명	박성란	연 락 처	010-4655-8379		
강 의 기 간	10주	강 의 일 시	매주 금요일 13:00~15:00		
강 의 소 개	1990년대 이후 5세대, 6세대 감독들이 주축이 되어 제작된 세계적인 영화를 통해 현대 중국을 이해한다.				
강 의 목 표	현대중국의 다양한 영화를 통해 중국인의 삶과 문화에 대한 이해를 높일 수 있다. 영화로 탄생한 중국 문학 작품을 쉽게 접할 수 있다.				
교 재	별도 제작	수 강 정 원	10~15(명)	재 료 비	없음

### 강 의 계 획 서

구 분		세 부 강 의 내 용	준비물
차 수	일 자		
1회차	10.11	수업방식소개(O.T) / 영화사 개관 / 장이모우 초기 연작 감상 ‘붉은 수수밭’ 을 중심으로	영상 및 PPT 수업 자료
2회차	10.18	▷ 영화로 탄생한 문학 1 - 대약진운동, 문화대혁명 시대 굴곡진 중국 현대사를 살아가는 한 가족의 이야기를 다룬 영화 <b>&lt;인생&gt;</b> 원작: 위화 《活着》	
3회차	10.25	▷ 영화로 탄생한 문학 2 - 여성의 억압된 삶에서 자아를 찾아 가는 여정을 다룬 이야기 <b>&lt;산이 울다&gt;</b> 원작: 거쉬핑 《喊山》	
4회차	11.1	▷ 영화로 탄생한 문학 3 - 개혁개방 후 시골 촌부의 법정 소송을 다룬 이야기 <b>&lt;귀주이야기&gt;</b> 원작: 천위안빙 《만가소송》	
5회차	11.8	▷ 북경, 북경사람들 1 - 개발로 사라져 가는 북경의 전통을 지키려는 중국 민중의 이야기 <b>&lt;샤위&gt;</b>	
6회차	11.15	▷ 북경, 북경사람들 2 - 도시 농민공과 청소년들의 삶을 다룬 이야기 <b>&lt;북경자전거&gt;</b>	
7회차	11.22	▷ 중국 농촌의 사람들 - 개혁개방 근대화 이후 중국 농촌의 교육 문제를 다룬 이야기 <b>&lt;책상 서랍 속의 동화&gt;</b>	
8회차	11.29	▷ 1920년 대 여성의 삶 - 편견에 맞선 여류화가의 삶을 다룬 이야기 <b>&lt;화혼&gt;</b>	
9회차	12.6	▷ 기억 속의 그리움 - 사라져 가는 것들에 대한 기억 또는 기록 <b>&lt;스틸라이프&gt; , &lt;24시티&gt;</b>	
10회차	12.13	▷ 중국 속의 디아스포라 홍콩 - 불안정한 홍콩의 과거와 현재, 그리고 미래 <b>&lt;화양연화&gt; , &lt;2046&gt;</b>	

2024년 9월 8일

작성자 박 성 란



경북도서관장 귀중

※영화 목록은 사정상 변경될 수 있음.